

mark  
LEVINSON<sup>®</sup>  
by HARMAN

INTEGRATED AMPLIFIER

**Nº 585**



# I N T E G R A T E D   A M P L I F I E R

ハイエンド・オーディオアンプの雄、マークレビンソンがインテグレイテッドアンプの新境地を拓きます。

セパレートアンプの開発過程において獲得してきた数多くの先端技術と、長年に渡り世界最高峰の音作りに傾けてきた情熱を結集した新世代インテグレイテッドアンプ№585。リファレンスプリアンプ№52譲りの技術によって高純度な音質と優れたオペレーション性能を両立したプリアンプ部、そして、セパレートパワーアンプに肉薄する余裕あるスピーカードライブ能力を備えたパワーアンプ部を搭載。

さらに、高解像度デジタルソースのネイティブ再生を可能にする最新鋭デジタル技術を投入。インテグレイテッドアンプが追い求めてきた理想的なオーディオ再生を、ここに実現しています。

マークレビンソンの卓越した  
技術力と情熱を結集し、  
セパレートアンプを彷彿とさせる  
音質を獲得。  
インテグレイテッドの新境地、  
ここに拓かれる。



INTEGRATED AMPLIFIER  
**№585**  
¥1,400,000 (税込¥1,512,000)  
リモコン付属



## <アナログオーディオセクション>

№585の再生能力のベースとなっているのが、マークレビンソン独自のアンプ設計思想と卓越した技術力が存分に活かされた全段ディスクリット構成のデュアルモノラル設計アナログオーディオ回路です。

### ■ 先進のステップアッテネータ方式 ポリウムコントロール

音質に影響を及ぼす重要なセクションであるポリウムコントロール部には、マークレビンソンの先進技術が存分に活かされたディスクリット構成のステップアッテネータ方式を採用しています。これはセパレート型コントロールアンプにも用いられている音量調整機構で、高精度ラダー抵抗とローノイズ・アナログスイッチを組み合わせることにより、レベル調整における最大限の帯域幅と信号純度を確保。左右チャンネル間の音量のマッチング精度を高め、0.1dBステップでの微細な音量調整を可能にしながら、セパレート型コントロールアンプ同様の高度で快適な操作性を可能にしています。

### ■ 優れたドライブ能力と音質を追求した フルバランス設計パワーアンプモジュール

大口径ウーファー搭載のフロア型スピーカーも十分に鳴らし切るドライブ能力の高さを誇り、スピーカーのポテンシャルを最大限に引き出すことのできる№585。その余裕ある出力性能を生み出しているのが、定評あるセパレート型パワーアンプ№9530Hシリーズから受け継がれたフルバランス設計のパワーアンプセクションです。チャンネル当たり12個のパートランジスタを用いたモノラルパワーアンプモジュールを搭載し、定格200W@8Ω/350W@4Ωのハイパワーを発揮します。強力なドライブ能力の獲得と併せて音質面においてもマークレビンソン独自の設計技術を投入しています。まず、パワーアンプモジュールにおける信号の入力から出力まで部品をシメトリカルに配置したフルバランス設計を採用することで、回路内に発生する共通モードノイズおよびディファレンシャルモードノイズを可能な限り低減。さらに、入力から電圧増幅段までシンプルかつコンパクトな回路構成にすることでシグナルパスを最短化し、伝送ロスの無いハイスピードな信号伝達を実現しています。また、同一基板上に大容量整流電源回路を搭載することで、パワー段に最短距離で給電インピーダンス上昇を

抑制。ハイスピード増幅を達成することで、音楽信号の純度を極めて高い次元で確保し、透明度の高い澄み渡ったサウンドステージと、細部まで鮮明でリアリティ溢れる音像描写を可能にしています。

### ■ クラスを超えた大容量パワーサプライ

№585が発揮するハイパワー定格200Wの源となり、その強力なドライブ能力を支えるのがパワーサプライセクションです。要となるメイントランスには、左右チャンネルのアンプ回路用に独立した二次側出力を備えた大容量ローノイズ・トリアルトランスを搭載しています。左右チャンネル別に独立したリニアパワーサプライ方式の採用、電源波形の非対称性や家電やパソコン等に起因するハムなどを除去するハイカレントDCフィルターの搭載により、純度を最大限に高めた直流電源を各回路に供給します。トランス自体においても入念なシールド処理やフロアリングマウント構造の採用により、振動やノイズから回路を機械的電気的に絶縁分離。このような徹底したノイズ対策も№585の音質向上に大きく寄与しています。

## <デジタルオーディオセクション>

卓越した完成度のアナログオーディオセクションを備えていると同時に、№585はデジタルオーディオ部においても、マークレビンソンが研究開発を進めてきた最新鋭の技術を投入しています。

### ■ 最新ハイレゾリューションデジタル音源の ネイティブ再生を可能にする デジタルプロセッサ部

高解像度化が進むデジタルソースの完璧な再生を目指すため、№585ではESSテクノロジー製Sabre 32bit D/Aコンバータを採用し、32bit/192kHzまでのハイレゾリューションPCM信号、DSD128ソースのネイティブ再生を可能にしています。さらに、独自のジッター除去回路、完全バランス設計のディスクリット構成I/V回路を装備。極めて高い信号純度と最大のリアリティを確保し、高解像度デジタル信号の高音質プロセッシングを実現しています。

### ■ 圧縮デジタルソースの 高忠実度再生を可能にする HARMAN Clari-Fi™プロセッサ搭載 高圧縮フォーマットによってエンコード(符号化)された解

像度の低いデジタルソースにも対応するため、№585では先進のHARMAN Clari-Fi™シグナルプロセッシング技術を採用しています。従来のデコード(復元化)方式において行われていた画一的なイコライゼーションや低域強調など、音楽の本質を損なうような一切の演出的操作を行わず、独自のアルゴリズムに基づき圧縮によって失われた情報や帯域幅を再構築。圧縮前のデジタル信号により近い忠実な信号処理により、ナチュラルな音質での音楽再生を実現しています。

### ■ 6系統のデジタルオーディオ入力

信号伝達時の損失を極小化したバルストランス結合による同軸(S/PDIF)2系統およびXLR(AES/EBU)1系統のデジタル入力、2系統のEIAJオプティカル入力を装備しています。さらに、高解像度DSDおよび32bit/192kHzまでのPCMデジタル信号の伝送が可能なUSBオーディオプロセッサを搭載しています。

### ■ 高効率スイッチング電源搭載

デジタルオーディオ回路とコントロールロジック回路のために大容量の高効率スイッチング電源を搭載。アナログオーディオ部と独立した電源環境で動作させることで相互干渉を無くし、余裕を持ったデジタル信号処理を可能にしています。

## <オペレーション・コントロール>

リファレンスプリアンプ№52譲りの優れたオペレーション性能を備えています。PCオペレーションを可能にするEthernet端子、将来のオペレーションソフトウェアのバージョンアップのためのUSB端子、R-232端子など充実したコミュニケーション機能を装備。

## <筐体構造 / デザイン>

微小レベルの音楽信号を扱うデリケートなアナログ回路およびデジタル回路を厳重にシールドされた区画内に収め、パワーサプライやパワーアンプモジュールから隔離したカードケージ構造を採用。デジタルデバイスなどのバージョンアップへの柔軟な対応を可能にしています。マークレビンソンのトレードマークであるブラックとシルバーのコンビネーションによる、重厚さと先進性を感じさせる筐体デザイン。



シメトリカル配置、  
フルバランス設計された筐体内部



№585 付属リモコン

## No585 Specifications

### ■ プリアンプ部

アナログ入力端子	XLRバランス×1ペア RCA アンバランス×3ペア
入力インピーダンス	45kΩ以上
入力感度	26.7mV (2.83V/1W@8Ω出力時)
入力オーバーロード	5.5V以上
デジタル入力端子	XLR (AES/EBU) バランス×1 RCA (S/PDIF) アンバランス×2 EIAJオプチカル×2 USB (Type B) ×1
D/Aコンバーター	32bit/192kHz&DSDネイティブ再生可能 (USB入力時)
サンプルレート	PCM: 32, 44.1, 48, 88.2, 96, 176.4, 192kHz DSD: DSD64 (2.8224MHz)、DSD128 (5.6448MHz) * DoP 非対応
アナログ出力端子	RCA アンバランス×1ペア (可変出力/固定出力切り替え)
出力インピーダンス	90Ω以下
出力オーバーロード	8V 以上
ボルトゲイン	13.2dB (最大音量時)、3.1dB (固定出力時)
ボリューム解像度	0~24dB:±1.0dB ステップ、24.0~80.0dB:±0.1dB ステップ

### ■ パワーアンプ部

周波数レスポンス	20Hz~20kHz±0.06dB/2Hz~400kHz+0.1/-3dB
S/N比	109dB以上(20Hz~20kHz@2V 出力 A-weighted)
THD	0.0015%以下 (1kHz @2V出力時)
パワーアンプ出力	200W@8Ω / 350W@4Ω / 2Ω負荷まで動作保証、Class-AB オペレーション
出力インピーダンス	0.02Ω以下@20Hz
ダンピングファクター	400 以上@20Hz (8Ω)
ボルトゲイン	40.7dB (最大音量時)
出力端子	ハリケンタイプ大型バインディングポスト×1ペア

### ■ 総合

コントロール端子	Ethernet, RS-232, IRインプット, 12V トリガー入/出力、 USB Type A (ソフトウェア・バージョンアップ用)
電源	AC100V (50Hz-60Hz)
定格消費電力	350W (両チャンネル駆動、1/8 出力時)
スタンバイ時	0.4W 以下 (Green) / 5W (Power Save) / 50W (Normal)
無信号時	95W
最大消費電力	1,000W (両チャンネル駆動、8Ω定格出力時)
本体寸法/重量	幅438×高さ193×奥行507mm (突起部含む) / 32.6kg



●仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますので、あらかじめご了承ください。

■お買い上げは技術信用ある当店で

2014年11月現在

HARMAN

#### ハーマンインターナショナル株式会社

〒110-0006 東京都台東区秋葉原1-1 秋葉原ビジネスセンター8F

<http://marklev.harman-japan.co.jp/>

■商品及び修理に関するお問い合わせ

0570-550-465 (ナビダイヤル) またはホームページをご利用ください。

■HARMAN Owners' Club (ハーマンオーナーズクラブ)

ハーマンインターナショナル取り扱い製品ご愛用者様のための会員プログラムです。

会員様に向けたさまざまな特典やサービスをお届けします。

<https://www.harman-ownersclub.jp/>